

# L'Officiel

des cuisinistes

JUILLET-AOÛT 2017

## Exclusif

Que devient Pyram ?  
Qui est Admea ?

## Interzum

Toutes les nouveautés



## Conventions

Cuisines Références  
Der Kreis

## Analyse

Grégory Glomet : «*Pyram est vraiment engagé dans une nouvelle dynamique*» 6

## Distribution

Ça bouge chez Cuisines Références 12  
Der Kreis monte encore la barre 16

## Meubles

22 Cuisines Morel présente la collection "Design Industriel"  
26 Conception : Intemporelle

## Electroménager

30 Philippe Samuel : «*Notre objectif est d'être prêts début 2019*»

## Equipement

32 Interzum : C'est parti pour le show !

En couverture : Une conception issue de la collection "Design Industriel" de Cuisine Morel



# Cuisines Morel présente la collection "Design Industriel"

*Le fabricant français a participé à la première édition de l'Incubateur VIA Design en repensant totalement son processus de création. A la clé, une gamme nommée "Design Industriel" signée par la jeune designer Marion Brun. Nous sommes allés découvrir cette nouveauté, qui fera date dans l'histoire de la marque, lors de l'inauguration de l'exposition organisée le 7 juin dernier à Paris au sein de la Galerie VIA.*



## A RETENIR

La qualité des éléments métalliques.

La profondeur et la structure de l'offre.

La facilité de conception et de pose.

Exposée en vitrine au sein de la Galerie VIA, la cuisine "Design Industriel" de Cuisines Morel arbore fièrement ses structures métalliques et son style résolument tendance.

Un véritable phénomène. Voilà comment nous pourrions qualifier l'émergence du style industriel dans le monde de la cuisine. Impulsée par les italiens et notamment Scavolini avec son célèbre concept Diesel Social Kitchen, cette tendance s'était exprimée pleinement lors de la dernière édition du salon EuroCucina en 2016. Depuis, de nombreux fabricants européens ont pris la vague en présentant différentes solutions. Chez les Français, le SADECC a lui aussi été un temps fort avec l'intégration dans les gammes de Charles Réma, Cuisines You ou encore Discac, d'éléments complémentaires d'inspiration industrielle comme des structures d'étagères, des niches ou des piètements aux finitions métalliques. Dans l'ombre, depuis plus d'un an, le groupe Cuisines Morel a lui aussi préparé sa réponse. Et elle va beaucoup plus loin que celles de ses concurrents hexagonaux.

## Une totale remise en question

Très impliqué au sein de l'Ameublement Français (ex UNIFA), Stéphane Treboux, Pdg du groupe Cuisines Morel, prend connaissance d'une nouvelle action mise en place pour soutenir les fabricants français de meubles avec la création de l'Incubateur VIA Design (voir encadré page 24). La démarche l'interpelle : « nous souhaitons donner une nouvelle image à la marque Cuisines Morel. La réflexion était alors de déterminer si nous allions le faire en interne ou avec l'aide d'un designer. Lorsque nous avons compris l'intérêt de l'Incubateur VIA Design, nous avons décidé de franchir le pas ». Il y a tout juste un an, en juin 2016, un "speed dating" est organisé à Paris pour mettre en relation des jeunes designers avec les différents fabricants français participant à la démarche et issus de tous les secteurs du meuble. « Nous sommes montés à Paris avec un cahier des charges très précis. Toutes les 15 minutes, nous avons pu échanger avec un jeune créateur. Notre ambition était alors de montrer notre savoir-faire et d'exprimer notre volonté d'aller plus loin en devenant nous



La collection est signée par la jeune designer Marion Brun.



Les dizaines d'éléments métalliques de la nomenclature permettent de créer différentes structures à l'image des ces étagères.

## L'Incubateur VIA Design, c'est quoi ?

Créé conjointement par L'Ameublement français, le CODIFAB et FCBA, l'Incubateur VIA Design vise à développer et à créer des binômes innovants designer/fabricant ou designer/éditeurs autour d'un projet commun. Ce nouvel outil d'accompagnement, qui succède aux aides à projets et à la carte blanche du VIA, a pour objectif de porter les projets jusqu'au marché. Au total, neuf collaborations ont vu le jour, les créations réalisées sont exposées à la galerie du VIA depuis le 7 juin et jusqu'au 25 août 2017.

*aussi des créateurs»,* raconte Stéphane Treboux. Très vite, le choix se porte sur la designer Marion Brun. Un premier rendez-vous est organisé à l'usine bretonne pour que la jeune femme comprenne les contraintes industrielles du fabricant et s'imprègne de sa culture. Rapidement, une évidence apparaît. Le fruit de cette collaboration donnera naissance à une gamme au design industriel. Un long travail commence. *«Nous avons le fil conducteur et des croquis, il nous fallait trouver les bons sous-traitants, notamment un métallier».* Une fois cette étape validée, plusieurs prototypes voient le jour. En fin d'année dernière, les bases sont posées, l'objectif est de pouvoir proposer une collection complète et aboutie avant fin 2017 avec une nomenclature et une tarification disponible au sein des logiciels de chiffrage. Mais, avant cela, le grand rendez-vous est fixé au 7 juin à Paris, au 120 avenue Ledru-Rollin, dans l'espace dédié à la Galerie du VIA (Valorisation de l'Innovation dans l'Ameublement). Placée en vitrine, la proposition "Design Industriel" de Cuisines Morel saute aux yeux.

## Esprit modulaire

Si le style et les éléments d'inspiration industrielle qui composent la cuisine exposée ne sont pas foncièrement novateurs, bien qu'il soient de haute qualité (éléments métalliques de 20 x 20 mm en finition vernis mat aspect naturel, meulage artisanal et pieds réglables), c'est la structure de l'offre et les infinies possibilités offertes aux concepteurs qui le sont. Construite à partir de plusieurs dizaines d'éléments, la collection est totalement modulaire et s'adapte à toutes les dimensions de caissons, de coulissants et de façades de Cuisines Morel, que ce soit pour des éléments hauts, posés ou intégrés dans un linéaire ou un îlot. Profitant d'un catalogue



Réalisées en partenariat avec un métallier, les structures métalliques affichent des dimensions de 20 x 20 mm, un meulage artisanal et des pieds réglables.



Voici un aperçu de la solution intégrée dans la gamme pour les hottes verrière.



Les membres du Club Privilage ont été invités à Paris pour découvrir la nouvelle gamme exposée au sein de l'espace Incubateur VIA Design.

dédié et d'une nomenclature précise, la gamme "Design Industriel" affiche un prix compétitif et sera disponible au sein des logiciels de chiffrage. Pour le concepteur, c'est l'assurance de pouvoir créer des cuisines au style industriel sans contraintes techniques supplémentaires et sans changer sa méthode de travail. *«La vraie force de cette collection est effectivement d'avoir derrière elle notre puissance et nos atouts dans le domaine de la production»*, complète Stéphane Treboux. Et, comme rien n'a été oublié, plusieurs poignées coordonnées et une solution spécifique pour les hottes verrières y sont associés. Côté pose, tout a aussi été pensé pour faciliter le travail, notamment avec l'ensemble des percages réalisés en usine. Force est de constater que le travail effectué a donné naissance à une collection unique dotée de multiples atouts pour devenir une référence parmi les fabricants français et européens. *«Nous pensons déjà à la suite»*, conclut Stéphane Treboux.

J.S.



Voici un autre exemple de conception pensée à partir de la collection "Design Industriel".